EL QUILMERO

PERIÓDICO DE INTERESES RURALES

Año III—Número 234—QUILMES, DOMINGO 3 de Marzo de 1878

APARECE LOS JUEVES Y DOMINGOS

ADMINISTRACION É IMPRENTA
Calle 13. Número 51

SUSCRICION ADELANTADA
13 pesos mensuales
Número suelto 2 pesos

Avisos y Solicitadas se reciben hasta las 12 del dia anterior á su salida.
Los Avisos se pagan Adelantados

EL QUILMERO

Domingo 3 *de Marzo de* 1878

Carnaval

Hoy es el primer dia de las tradicionales fiestas que la sociedad ha dado en llamar de *locura*.

Dediquémosle, pues, algunas líneas á las fiestas de *locura*.

La sociedad es un ente que tiene muchos ribetes de contra-sentido.

Uno de ellos es la manía de llamar *de locura* á estos tres dias en que algunas gentes parecen desatadas, ó almas de *espirituados* que tuvieran el diablo en el cuerpo.

Estos son tres dias de franqueza, de esa comunicacion instintiva que domina á todos, sin que ninguno nos espliquemos á qué causas obedece esta singularidad.

Durante todos los dias del año hemos mirado con alejamiento y frialdad á una familia, y ella nos ha correspondido con la misma moneda; pero llegan los dias del Carnaval, y nos encontramos con esas personas. Espontáneamente se produce el estremo contrario: el alejamiento anterior se transforma en intimidad, y ya ellas nos acomodan un chorro con el pomito ó la simpática geringa, ó nosotros somos los primeros en romper el fuego, mojándolas con tino en paraje sensible á la impresion de la frialdad del agua.

La intimidad se produce entonces. En la lucha del juego, se abrazan ambos contendores, se aproximan, se oprimen, y se permiten tales confianzas que en otro caso cualquiera serian consideradas como un desacato á los deberes sociales.

¿Qué causas producen tales efectos?

Nadie se las esplica; pero todos obedecemos á esos efectos, apesar de lo estraños que nos parecen al dia siguiente de los tres de Carnaval, como nos parecian inverosímiles la víspera.

Y esto no sucede solo en las personas jóvenes; en las viejas tambien.

No parece sinó que un instinto secreto nos condujera á todos y todas á esa espontaneidad incomprensible.

En los dias del carnaval los maridos no se ponen celosos de sus mujeres, aunque las vean abrazar por otros; las mujeres olvidan su carácter de celosas, aunque vean que otras mujeres tocan y hasta oprimen á sus maridos.

Cosas de la sociedad!

Ved, lectores, si el miércoles de *ceniza* os es permitido tomar á una dama la mano con que oprime un pomo, y hacérselo verter sobre el descubierto seno.

Si tal hicieras ó lo intentaras, talvez saldria el papá ó el novio y os acomodaria una paliza.

Pero si esto se hace hoy, mañana ó pasado, nadie lo encuentra malo, porque es Carnaval.

Decididamente, el Carnaval es una aberracion social.

¿Quien lo inventó?

Segun las antiguas tradiciones, esa fecha simboliza una del Via-Crucis de nuestro Redentor, pero en aquellos tiempos creo que no tenia el objeto que ahora.

Es indudable que las costumbres de las sociedades lo han transformado.

Y tal es la transformacion que le han hecho sufrir, que lo han dejado parecido á un dia convertido en noche.

Es imposible que en estas transformaciones no se haya metido por medio el amor.

Porque la espansion de los dias de Carnaval no pudo ser inventada sinó por los enamorados.

Cuántas promesas he oido de niñas á sus galanes, cuyo límite era el Carnaval!

Luego esta fecha tiene ó debe tener muchos toques de dicha para los favorecidos y las favorecedoras con esas promesas.

Mas, quiero dejarme de filosofar, porque en este dia es fuera de tiesto la filosofia.

Concluiré asegurando que el Carnaval no es fiesta de locura, como la han dado en llamar los pesimistas.

Es una fiesta simpática por todos conceptos, que á mas de eso, es benéfica para muchos y perjudicial para nadie: es, últimamente, cuando se le vé á la sociedad el verdadero rostro. En el Carnaval cada uno y cada una se presenta tal cual es, despues de haber pasado 362 dias finjiendo lo que no es capaz de ser.

Saludamos en este dia al primero del Carnaval de 1878, y deseamos que el año 1879 encuentre á Quilmes tan animado para recibirlo dignamente, como no lo está en este.

COLABORACION

Elucubracion Carnavalesca

Felices dias amabilisimas lectores de todos sexos, edades y condiciones.

Benigno lector al "Quilmero" permitidme que yo á usted te tutee, como dicen los paraguayos, á lo menos por este dia. Te parece oportuno que por respeto siquiera á la tradicion dejemos la polémica á un lado? Quien dice á un lado quiere decir cerquita, á la mano, como para poder usar de ella cual de un especifico en un caso apurado. Verdad es que polémica y especifico distan mucho de ser sinónimos, pero en cambio son esdrújulos y esto ya es una gran cosa, como diria mi amigo *Zepol*. Me precío de franco, lector amigo, y voy á revelarte ciertas debilidades.

Mi primera intencion hoy, fué la de hacer un articulo de Carnaval, un verdadero articulo sin piés ni cabeza, escrito en falsete; bullanguero y escandaloso como él solo, pero que quizá te habria hecho reir. Mas he reflesionado...—¡Malo! ya veo que me tuerces el gesto. Pues si señor, he reflexionado, que quizá podria tener sus puntos de estupidez el hecho de abandonarme todo entero en brazos del dios Momo, ó del Papa-Moscas de Burgos, que ambos son primos si no me equivoco, de *Zepol*. Cuando la situacion....—¡Ah! ya frunces por segunda vez el ceño. Pues iba á decir tan solo que la situacion coléa.

Mas no importa: ni tyrios, ni troyanos me privarán ya hoy del inocente desahogo de hablar contigo mano á mano. Pensé hacer un articulo sin piés ni cabeza, y estoy contento, porque al cabo vá a salir sin cabeza ni piés. En esto se parecerá á muchos que suelen andar de cabeza todo el año, por el placer de convertirse de un todo en piés durante estos tres dias, concluyendo el miércoles de Ceniza por no encontrar ni los piés ni la cabeza. Otro menos prudente que yo, añadiria,—ni el bolsillo.

Esta palabra bolsillo me conduce naturalmente á asomar la cabeza por entre el vacio ó lo que es igual por entre mi bolsillo. Pero aqui de la filosofia. No hay postura—otro diria posicion, en la vida, que no tenga su lado bueno; el de la horizontal sobre todo es magnifico.

Y esa es precisamente la postura de los que tienen el bolsillo vacio. Por esta misma razon es sublime la posicion del hombre que no tiene un cuarto. En primer lugar por que no tiene que pagar al casero. En segundo por que no puede andar al reló, y esto de no tener que marchar con las horas produce una independencia tal, que ni la de Namuncurá.

Apropósito de ese Bajá de la Pampa; celebrará el Carnaval en sus dominios ó en Chile..? Por falta de colas y aun de rabos, no ha de quedar por que son ya incontables los de ambas especies que se llevó hácia aquellos pagos, que tan mal pago nos dan; tan malo, que piden dinero encima.

Pero esto será un chiste de Carnaval.

Al meterme en estas honduras estoy en mi derecho, y dentro del Carnaval; esto no es política; no falto al programa.

Y como de esas pequeñeces se ven, escuchan, y se marcan en la inmensa esfera del reló de la vida á cada hora. Esas evidencias me llevan de la mano y me ayudan á sacar la conclusion siguiente:

El Carnaval tiene 365 dias.

Empieza el 1° de Enero y concluye el 31 de Diciembre.

Los dias tradicionales que empiezan hoy representan el pudor al gran Carnaval de todo el año.

Por eso el periodo es tan corto. Hoy se encubren unos y se descubren otros. Generalmente hablando, quienes hoy se disfrazan suelen ser los que no usan antifaz en todo el año.

Por una consecuencia lójica arrojan hoy la máscara los que se hallan fatigados de llevarla. Por cual se deciden ustedes? Por el carnaval público ó por el privado? Por mi parte me quedo con el de los tres dias.

Cómo está el mundo!

Mucho mejor se hallan los bailarines de ambos sexos en estos dias, porque ni pertenecen al mundo, ni se pertenecen esclusivamente á sí própios; todos se deben por entero á sus pies y aun cuando deban algunos picos, por mas que fueren tan altos como el de Tenerife, ni les pican, ni se acuerdan de

ellos.

Hoy no se acarician otros picos que el de los cuellos y valonas de los príncipes, duques y marqueses cuyos abigarrados trages suelen empezar por el botincito de elástico de nuestros dias, terminando en una especie de cubilete que pudo pertenecer muy bien asi á la época de Henrique III de Francia, como á la de Herodes Antipas.

Ahora que hablamos de trages. estaremos asegurados por el Carnaval siquiera? Pues cuidado que un susto en estos dias seria un chiste mucho mas mojado que el que llevó cierta dama dias pasados en el rio.

Las ideas son como los motines, unas hacen otras, y se suceden.

La idea de la dama nos dá la clave para formular un presentimiento, aunque con la nariz postiza. Deseariamos que no se bailasen lanceros en el Salon este Carnaval ni cuadrillas tampoco.

Siento que me tiran de la oreja en este momento los lectores del *Quilmero*, llamándome impolitico. Pero quisiera que me esplicasen cual es el justo medio entre la plétora de politica. y la impolitica supina; entre la politica que hastía, y la politica que hiere. Ninguno.

El justo medio, ó el medio justo ya no existe. El equilibrio del mundo fisico reposa sobre ambos polos, es decir en las estremidades.

Ergo, por no ser menos, debemos los humanos mantener el equilibrio moral agrupándonos á los estremos. Apenas si existieron las medias tintas con Murillo y Velazquez. El claro oscuro murió con Rafael y el Ticiano. Esto no es Carnaval, pero es verdad.

Propongo desde ahora que se formule un voto ds censura contra las nubes, si es que en estos dias permanecen mudas é impávidas ante el gran ejemplo de inmoralidad que van á presenciar las ventanas y azotéas. Mi gusto seria ver tan abiertas las cataratas del cielo como las cajas de Ahorros lo están para los imponentes; como los mercados de Chile á las haciendas robadas de esta República.

Asi veriamos realizado el mas bello ideal de la igualdad durante el dia, y de la fraternidad por la noche, al cesar el agua arriba y abajo. Hallándonos todos empapados, fraternizariamos por fuerza. Nada hay que acerque á los hombres como los grandes chubascos. Ay de vosotros los que carezcais de paraguas; id y compradlos, y si son de familia mejor; porque en verdad os digo que se acerca el reinado de los *líquidos*.

Despues vendrá el de los *sólidos*.

Por que á nuestro juicio van á prestar un carácter de interes, de grato soláz, de amenidad en fin al Carnaval presente, que sin ese concurso quizá podria aparecer pálido.

He aqui una reflexion en consonancia con esa idea.

Al escuchar á la hora que esto escribo ciertos disparos de fusileria dijimos para el cuello de nuestra camisa.

¡Cáspita!—Se rompen las hostilidades contra el Carnaval.

Se procura ahuyentarlo. Si su bautismo será de fuego en vez de agua? Comprendo que ustedes me llamen al órden por cuarta vez; pero si no me engaño, el fuego que yo oia tambien se hacia por cuartas. Esta será la ultima desintelijencia; voy á concluir.

Por lo demás no hay nada perdido; en el baile tambien se hacen cuartas y les recomiendo que hagan cuantas puedan; y aun quintas, si se atraven (muy bien me vendria una); en cuanto á sestas ya es otra cosa; el número 6.° tiene un privilegio esclusivo comprado á costa de un paraiso, (y no de teatro) y su génesis es altamente respetable. Por eso me detengo. Ese capítulo pertenece á los discrecionales. Ahora bien; quereis saber mi opinion verdadera acerca del Carnaval? Pues soy á decírosla. La tengo formulada antes de ahora.

Para completar el logogrifo de este articulo voy á concluirlo en verso, aunque las musas me arañen.

Mas las temo.

Menos me impondria Diana al salir del Olimpio trasformada en gata, que lo que una que yo me sé.

Escuchad, es... Anilopez.

Aliatar

REPORTERS

—Avance mi *chusma*. Hable el *tres* que es el primero á quien veo.

—Hablo señor gefe, pero para desembuchar lo que traigo, es necesario que me prometa una recompensa digna de la novedad.

—Así son ustedes señor *tres*; apelan al bombo para dar el mérito á lo que no lo merece. Algun mamarracho nomas ha de ser lo que me vá á decir.

—Ojalá todos mis colegas le ofrecieran para su seccion mamarrachos como este; asi no seria tan fiambre.

—Hable, señor, y dejemos de preámbulos.

—Caminaba el mártes por la calle 8 hácia el Oeste; iba distraido y entregado á mis meditaciones, pensando en que si yo le pediria al *arlequin* de *Zepol* sus orejas para disfrazarme de *asno* en estos tres dias, por si ver la novia de él me confundia con su adorado tormento, cuando me sacó de mi abstraccion la vista de una mujer en traje de *sacudir*, que corria por la vereda. Luego divisé otras dos ó tres mas, que en trajes tan descuidados como la primera, corrian tambien en igual direccion. Yo recordé cual es la costumbre de la gente, que cuando vé alguna novedad corre una detrás de la otra, é hice lo mismo.

Cuando llegué á la esquina pude ver el espectáculo mas curioso que imajinarse puede.

Tres señoras *peleaban* desde la mitad de la cuadra con una que les hacia frente desde la boca-calle.

Se decian á gritos muchas cosas tan feas como bonitas. Se amenazaban con los puños, y se hacian otros *cortes*, recíprocamente, aunque de la distancia.

Las de allá le decian á la de aquí:

—Sin vergüenza que vivís públicamente en tu casa, y no te dá vergüenza de que te vea el público.

—Y ustedes que viven en la suya, y pasean por el jardin de madrugada, delante de todos los veci nos...

—Mentís pícara chola, canalla.

—Vos sos la que mentís, perra; y vas á pasear á la plaza tambien por ver á...

—Faltás á la vardad; ché. Mirenla á la *descosida*, que vive públicamente en su casa!

—Callate, que mejor es vivir públicamente, que vivir como ustedes que andan paseando por la plaza y por el jardin en la madrugada, y yo las veo porque soy vecina inmediata.....

En eso tuve que taparme los oidos, porque escuché el nombre de un amigo, despues el de un viudo, luego el de un pariente de la familia *Virola*, despues el de otro amigo; que uno tras otro, los sacaban al *baile* aquellas señoras que gritaban como energúmenos.

Las otras que las escuchaban ocultas entre unos árboles, se reian á mas y mejor; y parecian gozar mucho en ello.

—¿Ha terminado, señor *tres*?

—Si señor y he sacado de aquí una conclusion lastimosa en estremo.

—Veamos.

—Que las tales señores se gozan en verse hacer *trizas* unas á las otras.

—Pero hombre, eso no debe estrañarle porque si el sexo femenino no fuera tan presumido, la mayoria de las mujeres se quedarian tuertas á trueque de ver á sus compañeras ciegas, mancas, rengas ó cojas.

* * *

—Adelante el *uno*.

—Señor gefe, el miércoles apareció el jóven *dependiente* de *Pistola* y socio de la señorita *Mariquita la chueca*.

—Y qué hay con eso?

—Que trae *última hora*.

—Hombre, y será de importancia?

—Ya lo cr o, como que dá á la cristiandad la triste *nueva* de la muerte del Sr. D. Pio, Papa de Roma y del Orbe católico.

—Hombre! ¿Todo eso dice?

—Y mucho mas. Figúrese que el *Redactor* se suena los mocos, acordándose de que apesar de los *buenos oficios* del señor *Pistola* que lo iba á hacer nombrar autoridad y comisionado de la Direccion de Rentas, para que recibiera ese otro empuje á mas del que le *entra* como *corchete*, pues necesita plata mucha plata y mas plata para acabar de comprarle la ropa á la *futura*, recibió *carpetaso*, porque en aquellos mundos no se comisionan para esas cosas á personas de antecedentes *indefinidos*. Con ese motivo dá rienda suelta á la baba rabiosa que le ahoga, y se desata contra todos sin escepcion, los que no son de su cuadrilla.

—Que lástima que el señor *Corchete* haya perdido esa otra ganga! Con razon se desata el desgraciado!

—Si mi gefe, á fé que la tiene, en *jaque-mate* su puesto de *Corchete* tambien; y usted vé que si le falta, el desgraciado tendrá que sufrir las consecuencias de su estupidez y fatuidad, por haber creido verdad lo que no era mas que ilusion, pues lo que es del agua, el agua se lo lleva.

—¿No tiene otra cosa que contarme?

—Si. El dominho á la noche nos hicieron dar el *salto mortal* en el circo, mas por fuerza que por voluntad, al menos por lo que hace á mí.

—¿Como fué eso?

—En lo mejor que estábamos entusiasmados mirando hacer ejercicios á los gimnastas, se vino al suelo el palco con todos los que estábamos sentados, cayendo como pelotas de goma unos sobre otros.

—Que bonito espectáculo!

—No fué eso lo mejor, sinó que cuando nos paramos, uno se apretaba la rabadilla donde habia recibido el golpe, otro los cuadriles, otro los riñones etc. etc.

—De manera que los pruebistas empeñan en dejar en Quilmes propagado el arte ecuestre, y golpean á la gente para que lo aprenda?

—Eso no lo sé; pero tampoco lo acepto, porque no tengo vocacion para sufrir golpes.

* * *

—Avance el señor *siete*.

—Y con que buenas novedades, patron y señor! Avanzo y luejo de cuadrado, principio á larjarme.

—Veamos, señor don Benito.

—Veamos, señor gefe. Las marcaritas se aprontan para erta noche y las sijientes, para concurrir á los bailes. Entre todars, se me ha asejurado que la mar lugosa será una parega compuesta de *Zepol* y doña Maria, que van á ir al *Círculo* á bailar, dirfrazadas de *partora* la primera y de *viejo* la sejunda.

—Lo que me has dicho hasta

ahora, no es verdad. Veamos si tienes mas.

—Cabal que si. Al pasar anoche por una casa de *altillos* larjaron un chorro derde arriba, parece que dirigido á otro señor de jalera que pasaba, y me lo echaron á mi por el cojote y lars oregas.

—¿A quien te echaron, al señor de galera ó al chorro?

—Al chorro, patron. Urté parece que tiene pocas janas de ercucharme. y no tenjo mas voluntá de referirle otras cosas.

—Bueno, Benito. Para el domingo venidero te encargo que seas lo mas estenso posible.

El farsante

NOTICIAS

Horario

El del Ferro-carril es así:

De Quilmes 6 15—9—12 50—4 55—7 5 y los domingos y fiestas solamente 8 35

De Central: 7 55—11—4—5 30—7 35.

—

Fiebre amarilla

Otro caso de fiebre amarilla ha ocurrido en el puerto.

Uno de los enfermos de que dimos cuenta, abordo del vapor *Senejal*, ha fallecido.

La Junta de Sanidad, á lo que parece, tiene idea de clausurar el puerto, para prevenir la propagacion del flajelo.

Quiera Dios que no tengamos esa luctuosa visita para colmar la ruina que soporta el pais.

—

Consejo de Educacion

Por decreto del Gobierno ha sido integrado el Consejo General de Educacion con los mismos señores que resultaron cesantes el año pasado, que son Dr. D. Miguel Cané y D Angel Estrada.

—

Los yuyos

La cuadra antes de llegar á la Estacion por la calle 12, está que da vergüenza de yuyos en las veredas.

A tal estremo llega el vício del crecimiento de aquellos, que ya estorban el tránsito.

En muchas otras calles sucede lo mismo.

¿No habrá un medio de hacer cumplir al vecindario el mandato de la autoridad para el corte de los yuyos?

—

Vereda

Se nos ha remitido un verso dedicado á la vereda de la casa calle 12 esquina a 15, en obsequio á que ha sido renovada.

Por hoy no podemos publicarlo. Irá despues.

—

Impuestos atrasados

Volvemos á llamar la atencion á las personas que adeudan contribuciones ó patentes atrasadas, para que ocurran á la Oficina, en la imprenta del *Quilmero*, á satisfacerlas, pues les será menos perjudicial eso que obligar á la Comision á ejecutarles.

La Comision hace todos los esfuerzos á su alcance para evitarse tales estremos, asi es que al público le toca cumplir con ese deber para que mas tarde no tenga que quejarse.

—

El Circo

¿Se ha hecho algo con el Circo, á propósito de nuestras indicaciones sobre que no se dejen perder todos los materiales que existen allí?

Deseariamos saberlo, pues cualquiera cosa que se haga en ese sentido, será benéfica para la localidad.

—

Aumento de suscritores

El *Quilmero* acrece en circulacion cada dia mas.

Parece que la hostilidad que algunos intentan contra él refluyera en favor de su circulacion.

Los avisos nuevos que lleva en cada número, y el aumento de suscritores como la venta de números sueltos, son las mejores pruebas de lo que decimos.

¿A qué casa del pueblo ó campaña, no tiene entrada el *Quilmero?*

Cuantas personas pueden abonar 15 pesos por mes, lo solicitan como suscritores.

Esa es la rencompensa que el pueblo ofrece al periodista independiente, que sin mirar ninguna cuestion por el lado personal, abroda todas las de carácter público con nobleza y franqueza.

Sirva esto de leccion para ciertos mercaderes de su pluma, y otros.

—

Avisos grátis

Continuamos publicando avisos gratuitamente á cuantas personas pobres solicitan colocacion, lo mismo que á las instituciones que, convencidas de la utilidad de publicarlos en este periódico, lo solicitan.

Hoy va, en ese carácter, el de la Biblioteca Popular que se verá en la seccion correspondiente.

—

Huevitos de olor!

Para las señoras que tengan calor!

Los hay riquisimos y frescos en la Confiteria de Meals, calle 12 al lado de la tienda de Ithurralde y Martinez.

Los caballeros que quieran lucirse jugando con huevos puros, ocurran á comprarlos allí.

Miren que es muy feo jugar con huevos que no sean puros, y no se encontrarán otros mas ricos que los de Meals.

Ocurrir á comprar allí!

—

Caretas

Variadisimo surtido de caretas en la tienda de Garcia y Silva.

Les hay de todas clases, gustos y precios.

Acudid allí mascaritas!

—

Pomos!

Si quieren ricos pomos, ocurran para comprarlos á la Peluqueria de Bick, Confiteria de Meals, tiendas de Silva y Garcia, de Ithurralde y Martinez, de Antonio Mendez, y Confiteria de la Estacion.

Allí encontrarán un gran surtido de pomos para jugar Carnaval, y variedad de otros objetos de lujo y de adorno, como para obsequios de estos dias.

—

Juez de Paz

Por decreto del Gobierno ha sido nombrado Juez de Paz de Quilmes D. Fernando J. Otamendi.

Aun ignoramos si aceptará ó no el puesto, por lo que no podemos decir otra cosa, sinó que consideramos á ese caballero digno de la confianza con que le brinda el Gobierno, lo mismo que por sus aptitudes y contraccion capaz de reemplazar debidamente al actual Juez Sr. Amoedo, que goza de la justa fama que le ha granjeado el cumplimiento de sus deberes.

—

Falta de espacio

Con motivo de ser hoy Carnaval no nos es posible dedicar nuestras columnas á la cuestion escolar ni á ninguna otra de las de gran importancia local que tenemos pendientes.

Dispensennós nuestros lectores, y á la vez sirvales esta esplicacion para que se persuadan que no es que nuestro silencio de hoy importe desistimiento ni debilidad en las cuestiones en que este periódico está empeñado.

El jueves continuaremos nuestras tareas interrumpidas por hoy.

—

A Aliatar

Se publica su artículo de Colaboracion, porque en esta Direccion no importa nada el medio como se repiten las producciones vino que ellas merezcan la publicidad, como la del señor indicado.

—

comercio

Oro 31-95 el patacon.

Trigo de inferior á superior 110 á 150 pesos fanega.

Maiz en espiga 32 á 45. Desgranado 40 á 45.

cebada 30 á 55.

Harina 26 á 28, segun clase.

Afrecho 12 á 14 el quintal.

Pasto seco bueno hasta 340. Mezcla hasta 280 pesos tonelada,

Gacetilla

Viva el Carnaval, señores,
viva el padre del placer,
protector de los amores
del hombre con la mujer!

En tal dia como el de hoy
todo se vuelve alegria
no hay quien diga: triste estoy;
y todo es algaravia,
Desde el hombre mas anciano
á la pintada coqueta,
no hay un solo ser humano
que no goce de esta fiesta.

Y yo, que de triste estar
no tengo causa cabal,
quiero, á la vez que desear
un prósper Carnaval
á mis lectoras queridas,
un recuerdo dedicarles
deseando que resentidas
á ninguna he de dejarle.

***

Para cumplir cual deseo
esta agradable tarea,
como es á lo que veo
y mi interes lo desea
dirijir por calles varias
á *Pique* y á *Goteduro*
cuya ayuda, necesaria
la creo para este apuro.

Y para principio dar
esta tarea á cumplir
la deberé comenzar
por la parte introducir
que *Pique* me ha remitido
cumpliendo así lo encargado
cual caballero cumplido,
de su rádio designado.

***

A Severa. Cruz y Lola
un chorro les vóy á echar
pues no quiero que ahora digan
que me he querido olvidar
de que el juego es permitido
así, con moderacion,
y dedicárselos, creo
en mí hasta una obligacion.

De aquí paso á las dos cuadras
y quiebro un huevo á Aureliana
y con un pomo de Gosnell
echo un chorrito á su hermana.

Sigo y llego hasta Isidora
que diz no quiere jugar
aunque desde hace tres dias
ya me queria mojar.

La espío que no me vea
y me la logro pillar
descuidada, y en el pecho
le quiebro huevos un par.

Cruzo al frente, y á Maria
le eche un chorrito, y Petrona
huye hácia adentro, y regresa
armada de una corona,
con que me brinda, y me dice
que ese servicio jamás
olvidará, si la mando
desde aquí á San Nicolás.

Sigo media cuadra al Sud
y veo á uno que, un cigarro
encendiendo esta, y conozco
que es el amigo Pizarro,
y sin decirle que ahí voy
para que se apriete el gorro
le baño el rostro y pescuezo
con un escelente chorro.

Llego á la casa de Justa
y lo busca y no la encuentro,
unos dicen que se ha ido
y otros, que se oculta adentro.

Continuo mi camino
y la diviso á Angelita,
le apunto y logro mojarla
y se queda muy quietita.

De allí sigo hacia adelante
veo á Francisca Tisera
y le brindo con un huevo
por si acaso lo quisiera,
pero me contesta al punto

que no acerta el ofertado
huevo, pues dice que cree
que ese huevo esté pasado.
Doblo por la calle trece
hácia el Norte eñ direccion,
y á Coelho veo en la puerta
parado, y con precaucion
le apunto con la jeringa
y lo baño de agua fria
y él dice: llévete el diablo
con tu geringa y tu tia!!
Sigo hasta la calle doce
y doblo hácia la Estacion,
sin encontrar nada, nada,
que á mis chorros la atencion
llame; y á la media cuadra
me lo veo á *Goteduro*
que se aproxima á una casa
con paso cierto y seguro.
Al verlo ya me retiro
pues mi mision he cumplido,
y con esto á mis lecroras
creo haberles bien servido.

Pique

***

Mal destino las partiera
á las viejas retocadas
que se qúieren hacer mozas
y se ponen mas pintadas
que la cara del payaso
que en el *Circulo* hace rair
á tuitos, con boca abierta
como sartenes de frair.
Pero no he venio á eso
de renegar ni enojarme
con las viejas, causa de una
que ha intentao enamorarme.
Mi encargue pu estos dias
es hablar del Carnaval
y pa poderlo hacerlo bieu
es que he salio á jugar,
Venia por la calle quince
y me encontré á Dominguita
que estaba juera e las casas
pensativa y muy solita;
y al auto me le allegué
y le apunté al corazon
con la geringa. y un chorro
le atraqué, sin compasion;
y ya salió dende adentro
la güena amiga Antonina
y agarró un jarrazo de agua
que habia dentro de una tina
y me lo largó derecho
con güen pulso pu el cogote,
que pude atajar á gatas
y gracias á mi *capote*.
Y riunidas ambas dos
yu me sacaron cortito,
y ya me les apreté
el gorro mas que prontito.
Me allegué á la boca-calle
y po una endija miré
á una moza que ocupada
laindo un papel encontré,
y poniéndole los puntos
con el chorro lindamente
le largué, y gritó: *que bárbaro*
me ha mojao el dependiente!
Me apreté el gorro de allí
y á Maria entre la güerta
divisé, y le largué un huevo
que cuasi la dejo tuerta.
Al punto salió Manuela
con un cántaro llenito,
pa mojarme, y yo le juí
que puchas! Cristo bendito!
Crucé á la vereda enfrente
y paradas un monton
de mozas, bide que estaban
en el patio y un chorron
ya les largué, y con los güevos
me les metí bien lijero
y allí entre tuitas y yo
armamos un entrevero.
Una gritaba pu acá
y otra, juerte me tiraba
pa enderezarme á una tina,
pero yo me le escapaba.
Ansí pujamos un rato
hasta que ya se cansaron,
y antes de que me alejara
con flores me convidaron.
A las dos cuadras pa acá
entre un jardin encontré
á una moza, y en el pecho
un güevo le reventé.
Me dirijí pa el ponienie
y alcancé á oir que con apuro
decian unas muchachas:
—che! allí viene Goteduro
Y ya las atropellé
derechito pa las tinas,
y les grité; oigan las maulas,
cobardes, flojas, indinas!
Y sin poderlas mojar
de adentro me arretiré.
y á un hombre en la mesma calva
dos güevos le reventé.
Y ya cansao y rendio
de tanto y lindo jugar
me arretiro, y á mi gefe
le vengo la cuenta á dar.

Goteduro

***

Yo tambien eché mis chorros
pero con finos pomitos,
pues vestia de *decente*
y llevé algunos huevitos
por si acaso, pues no es cosa
de dormirse ó descuidarse
por bien que uno de *decente*
ha podido *disfrazarse*.
Iba á mojar á R. M.
mas no pude: que atareada
con *Zepol* jugando estaba
frenética, apasionada,
Pasé por lo de Isabel
y con cariño, al pasar,
le brindé con un pomito,
y contestó: "le he de echar
el perro, si no se aprieta
el gorro mas que lijero,
que yo no he de disgustar
al hombre que amo y venero;
como se disgustaria
si á usted prestara atencion,
con que así, señor *Farsante*
evite la tentacion."
Asi lo hice, y complaciente
en el acto me alejé,
y que era su temor justo
atento le contesté.
Luego al azar caminando
mis pasos sin direccion
diriji, y en una casa
me encontré con un *canton*
formado por muchas damas
que alli, muy alegremente
armadas de todas armas
esperaban fuera gente.
Y finalmente cansado
de jugar y algo rendido
de escribir, contar no quiero
cuanto he visto y he oido;
y prometo á mis lectoras
hacerlo en otra ocasion,
y me despido, ofreciendo
mi amistad y estimacion.

El farsante.

AVISOS

Aviso del Juzgado

Estando próximos los dias de Carnaval, el que firma hace saber al vecindario:

1° Que las horas del juego serán desde las dos de la tarde hasta ponerse el Sol, las que serán anunciadas por el disparo de tres cohetes voladores al empezarse el juego y otros tres á su cese.

2° Es completamente prohibido jugar con huevos de avestruz y otros objetos que puedan causar daño.

3° Todo individuo que quiera salir en comparsa, ó con disfraz, deberá ocurrir al Juzgado de Paz á solicitarlo, donde se le dará una tarjeta. gratis, con la que probará haber llenado este requisito.

4° Los infractores á esta disposicion, serán penados segun la gravedad del caso.

Quilmes Marzo 2 de 1878

FELIPE AMOEDO.
Juez de Paz.

Biblioiteca Popular

Debiendo tener lugar, el Domingo 10 del actual á las 12 del dia, on la sala de la Biblioteca, la asamblea general ordinaria en cumplimiento del art. 8.°, se hace saber al vecindario para que concurra á la hora indicada; con el objeto de hacérsele conocer los trabajos hechos durante el primer trimestre del corriente año.

R. L. Vega
Secretario

Marzo 1° de 1878
234 236

Perro perdido

Se ha estraviado un cachorrito de color bayo con pelo largo en la punta de la cola; se dará una gratificacion al que lo entregue en la casa del Sr. Smith en este Pueblo.

Peon jóven

Se ofrece un jóven como de 16 años para peon ó cochero de una casa de familia, previniendo que no reservará trabajo. Ocurrirá la quinta de D. Francisco Rodriguez, frente á la plaza *Libertad*, el que lo necesite.

233-235

A los negociantes

A los dueños de casas de negocio que no han sacado Patentes por el año pasado de 1877, y cuyos rejistros están en poder de la Comision encargada, se les previene que en el plazo de *tres dias* deben ocurrir á pagarlas á la Oficina, en la imprenta del *Quilmero*, previniéndoles que de no hacerlo, se les ejecutará como lo manda la Ley.

Quilmes, Febrero 28 de 1878.

La Comision.

Carnaval!

El la Tienda de Antonio Silva y Ca., frente á la Iglesia, se ha recibido un grande y variado surtido de *pomos, caretas* de todos gustos y clases, adornos y objetos para regalos de Carnaval.

Ocurrir á *La Concepcion*, para obtener los objetos mas caprichosos que pueda exijir el gusto.

PERFUMERIA Y PELUQUERIA

De PABLO BikE
Quilmes
CALLE 12 ESQUINA Á 15

En esta casa, la mas surtida en el ramo, se hallarán perfumes de todas clases para tocador de damas y caballeros, como tambien un esmerado y pronto servicio en el ramo de barberia y peluqueria.

Precios módicos.

LA ESTRELLA DEL NORTE

Ese es el chiche del pueblo, donde los galanes y las damas encuentran el colmo de sus caprichos, las casadas sus antojos y los ancianos el esquisito y blando bocado á propósito para su falta de dientes.

¿Y qué es la Estrella del Norte?

Es la Confiteria Argentina de Angel Meals, calle 12 entre 17 y 19, Quilmes.

ÚNICO TALLER

El único Establecimiento tipográfico que existe en Quilmes, la

IMPRENTA DEL QUILMERO

ofrece sus servicios al público, en su nuevo local

Calle 13 Número 51

ALMANAQUE PARA 1878

Se vende en esta imprenta, al precio de *un peso* cadauno.

Pomos! Pomos!

Se venden y variedad de objetos para Carnaval, en la Peluqueria de Bick, calle 12 esquina á 15. Quilmes.

Hermoso terreno

Se ofrece en arriendo, para chacra ó pastoreo. un terreno de 230 cuadras, todo alambrado con materiales superiores, con dos poblaciones, y listo para entrar á ocuparlo.

El terreno es en el Cuartel 2.° de este partido; y la persona que se interese puede ocurrir á la casa de D. Juan Robson, calle 15 esquina 16, que encontrará con quien tratar.

231-240